

# GIANNI VANCINI



“.. Gianni è una benedizione per il mercato musicale americano ed internazionale in genere ..”

*Kirk Whalum*



“.. dal primo istante che l’ho sentito suonare, ho capito che Gianni aveva delle doti straordinarie. Non sono affatto sorpreso che sia riuscito a raggiungere il suo obiettivo, quello cioè di diventare il miglior sassofonista italiano ..”

*Andrea Mingardi (cantante, compositore)*

“.. ora capisco quanto lo stile di Gianni contribuisca ai miei concerti. La sua “voce” è talmente riconoscibile, puoi dire che è lui che sta suonando dopo la prima nota ..”

*Umberto Tozzi (cantante, compositore)*

“.. il dono che ha nel suo modo di suonare è davvero unico. Ha una grande esperienza sul palco, quando è di scena riesce a comunicare ad un altro livello.. è ispiratore! ..”

*Dave Koz (sassofonista)*

“.. Gianni sta facendo musica a 360°, passando dal Jazz al Pop, Soul, Funk e R&B, fino alla musica classica. È molto difficile riuscire a suonare tutta questa varietà di stili musicali, per questo motivo musicisti del suo calibro non sono per niente facili da trovare ..”

*Sheryl Laukat (CEO Cannonball Music)*

“.. Gianni Vancini è uno dei sassofonisti più entusiasmanti del panorama musicale di oggi. Si può sentire l’emozione attraverso il suo strumento fin dal primo istante in cui comincia a suonare. È chiaro che questo grande musicista Italiano sarà ben presto conosciuto in tutto il mondo! ..”

*Eric Marienthal (sassofonista)*

## Album All’attivo

**2014: “GET YOUR GROOVE ON”** registrato a Los Angeles con cui rientra nei primi posti della classifica dei sassofonisti più apprezzati negli States.

**2011: “SOULS UNITED”** realizzato ad Amsterdam. L’album ha ottenuto un ottimo riscontro, entrando in diverse classifiche nazionali americane (Billboard chart, Smoothjazz.com, Smoothindiestar.com, etc).

## collaborazioni Artistiche Nazionali

Umberto Tozzi (ne è il sassofonista ufficiale dal 2002), Andrea Mingardi (ne è il sassofonista ufficiale dal 1997), Antonella Ruggiero, Spagna, Fausto Leali, Enrico Ruggeri, Ron, Amedeo Minghi, Iva Zanicchi, Gianni Morandi, Stadio, Barbara Cola, Katia Ricciarelli, Luisa Corna, Lucio Dalla, Marco Masini.

In campo cameristico ha avuto numerose esperienze in duo con i pianisti Carlo Guaitoli e Paolo Andreoli, esibendosi in prestigiosi palchi italiani.

## collaborazioni Internazionali

Ami Stewart, Carl Anderson, Kid Creole & the Coconuts, Alex Al (Michael Jackson), Gerald Albright, Dave Koz, Jeff Lorber, Greg Manning, Michael Lington, James East, Brad Rambur, Bono (U2), Sting, Andrea Bocelli e Zucchero Fornaciari, Ricky Lawson (Michael Jackson, Whitney Houston, Phil Collins), Alex Al (Michael Jackson, Mariah Carey, Herbie Hancock), Sheldon Reynolds (Earth Wind & Fire), Kirk Whalum, Jeff Lorber, Kenya Hathaway, Selina Albright.

## Trasmissioni Televisive

Sanremo 2005, Pavarotti International, Festival di San Remo, “Angeli in piazza ‘98”, Roxy Bar, Video Italia, Help, Domenica In, Uno di Noi, Lo Zecchino d’Oro, Un Disco per l’Estate, Saint Vincent, Scalo 76, Domenica 5 ed altre ancora.

Come unico sassofonista italiano, nel 2013 ha avuto il privilegio di fare parte della “Dave Koz & friends at sea”, ambita crociera promossa dal famoso sassofonista Dave Koz (lo stesso possiede una “stella” nella prestigiosa Walk of Fame di Hollywood) alla quale annualmente partecipano i maggiori esponenti americani del contemporary jazz.

## Insegnamento

Attualmente tiene Master Class in territorio nazionale ed internazionale.

## Istruzione

**2000:** Diploma con il massimo dei voti presso il conservatorio “Vecchi Tonelli” di Modena.



# JAZZ CONTEMPORANEO

**Gianni Vancini, da molti considerato come l'ambasciatore italiano del Contemporary Jazz, si propone con diverse formazioni per rivolgersi ad un pubblico appassionato ed attento. Una selezione delle sue composizioni migliori rendono lo spettacolo energico e rilassante al tempo stesso, avvolgendo l'ascoltatore in un'atmosfera raffinata ed esclusiva e dominata dalle emozioni.**

".. Gianni Vancini è un grande artista. Le sue produzioni sono accattivanti, melodiche e appassionate. Sonorità meravigliose! .."

*Gerald Albright (sassofonista, compositore, produttore)*

".. da quando conosco Gianni, continuo ad essere estremamente catturato dalla splendida musica che continua a registrare e suonare dal vivo... Ha sempre avuto la capacità di creare suoni meravigliosi con il suo strumento. Il suo fraseggio unito alla sua tecnica e ad un senso del ritmo formidabili lo rendono il grande musicista che è..."

Gianni possiede l'indiscutibile capacità di comunicare con i suoi ascoltatori ad un livello emozionale, sia dal vivo che attraverso i suoi dischi .."

*Eric Marienthal (sassofonista)*

".. dopo aver ascoltato il suo primo album per me è stato chiaro che Gianni avesse un particolare dono come sassofonista ed ho voluto essere io a produrre il suo secondo CD... Gianni è uno dei musicisti con maggior talento con i quali io abbia mai avuto il piacere di lavorare. Le sue capacità espressive sono senza dubbio ai massimi livelli e l'impeccabile professionalità con cui affronta ogni situazione è semplicemente impressionante .."

*Greg Manning (pianista, produttore, compositore)*



".. Il grande sassofonista italiano Gianni Vancini prende il meglio della musica contemporanea unendola ad un timbro sofisticato, funky, POP, capace di passare dal groove della tradizione, all' "up-beat jazz" fino alle melodie più armoniose allo stesso modo di David Sanborn e Grover Washington, Jr! .."

*Sandy Shore ( Pres. Smooth Jazz.com )*

# MUSICA CLASSICA

**Un excursus del sassofono dai primi del novecento ad oggi. Nel repertorio concerti appartenenti alla letteratura classica tango e brani originali scritti "ad hoc" da alcuni dei più importanti compositori italiani.**

".. Gianni Vancini, una rivelazione anche per il repertorio classico, il suo lirismo è unico. Il sassofono ha oggi bisogno del suo eclettismo sonoro, della sua fantasia, del suo grande talento musicale che sono certo riusciranno a far avvicinare nuovo pubblico giovane anche a questo repertorio .."

*Angelo Gabrielli (docente di Sassofono e direttore Artistico di Stage Door)*

".. collaboro con Gianni da diversi anni ed onestamente posso dire che è assolutamente unico in quello che fa. Può mescolare classica e jazz come nessun altro .."

*Carlo Guaitoli (pianista)*

".. una delle migliori qualità di Gianni è la distintiva capacità di mescolare il suo background classico con un'estremamente sviluppata conoscenza della musica Americana .."

*Kirk Whalum (sassofonista)*



# MASTER CLASS

Gianni Vancini condivide tutta la sua esperienza in un incontro formativo ed esauriente. Adatto a musicisti di tutte le età e di ogni livello.

## IL PROGRAMMA È SUDDIVISO IN QUATTRO SEZIONI:

### 1 TECNICA

- Produzione del suono
- Diverse tipologie di "pronuncia"
- Ghost and Grave notes
- Growl
- Sovracuti & Suoni Multifonici
- Timing
- Esercizi per il warm up

### 2 TEORICA

- Tipologie di accordi
- Scale maggiormente usate
- Come affrontare un'improvvisazione
- Patterns
- Lettura parti
- In studio di registrazione
- Analisi degli stili più famosi (Funk, Soul, R&B, Contemporary Jazz, etc..)
- Analisi di alcuni dei maggiori esponenti

### 3 COMMERCIALE

Discussione sul come affacciarsi al mondo del lavoro e promuovere se stessi nel mondo della musica.

### 4 PRATICA

Analisi di uno o più brani e... si suona!

".. i 15 anni di esperienza come musicista in tutto il mondo lo hanno messo in contatto con diverse realtà del mondo musicale, sa bene ciò che la gente vuole ascoltare... il suo modo di far vivere la musica aiuterà ad ampliare ed approfondire il significato del Jazz e della musica Pop negli Stati Uniti, aiutando l'industria a svilupparsi ulteriormente .."

*Theo Wanne (CEO Theo Wanne)*

## CONTATTI

### MANAGEMENT & BOOKINGS

**Mary Tondato**

**+39 392 60 25 947**

**email: giannivancini.booking@gmail.com**

".. Gianni è un'artista che ha unito la sua vasta conoscenza, il suo talento e la sua preparazione creando così il suo proprio ed inconfondibile stile musicale .."

*Myron Bernard (artist manager)*

".. Gianni ha suonato in diversi miei progetti. È estremamente preparato, in studio è sempre pronto a registrare il suo solo migliore alla prima take .."

*Umberto Tozzi (cantante, compositore)*

".. quando suoniamo insieme è sempre molto "generoso"; Gianni porta i musicisti che suonano con lui ad un livello superiore, incoraggiandoli a migliorare le proprie abilità musicali .."

*Carlo Guaitoli (pianista)*



**Cannonball**  
Experience Perfection

**Légère**  
Cannonball

**applied microphone technology inc.**  
Hand Crafted In The United States Of America

**Theo Wanne**  
THEO WANNE MUSIC PRODUCTIONS

